

# FONTARRABIE

FONTARRABIE ou HONDARRIBIA, en langue basque (nom officiel) est une ville de la province du GUIPUSCOA (une des quatre provinces basques d'Espagne), située à la limite entre la France et l'Espagne, sur la rive gauche de l'estuaire de la BIDASSOA comme IRUN, sa voisine. Elle est baignée au Nord par la mer Cantabrique (Golfe de Gascogne) et à l'Est, par la baie de Chingoudy que forme l'embouchure de la Bidassoa entre la France et l'Espagne.

La traversée entre les deux rives est rapidement effectuée (10 minutes environ), en alternance, par des vedettes franco-espagnoles.

FONTARRABIE est tout à fait naturellement un port de pêche, un port de plaisance (tous temps ou presque). C'est aussi une station balnéaire appréciée pour sa plage sur l'estuaire et le pied rocheux du JAIZKIBEL, plongeant dans la mer.

La ville possède l'aéroport desservant SAN SEBASTIAN, distant de 20 km, départ pour Madrid ou autres destinations...

FONTARRABIE, HENDAYE, IRUN, sont réunies dans une Communauté urbaine transfrontalière BIDASSOA-TXINGUDI, géré par le Consortio, dont la présidence tournante assure l'équilibre représentatif et économique.

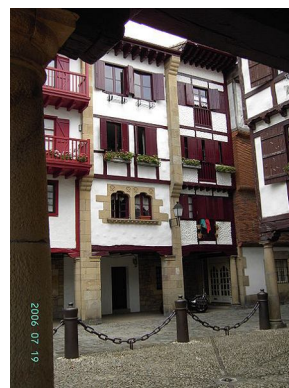
## HONDARRIBIA ou FONTARRABIE ?

La signification historique est « Gué de sable ». Au fil des temps, l'écriture du nom de la ville a eu diverses versions : Hondarribia, Ondarribia, Ondarrabia. En euskara (langue basque) contemporain, bien que prononcé ONYAEBIA, la ville s'appelle HONADARBI.

Le nom romain de la ville, au début du XIII<sup>e</sup> siècle, lors de la fondation de la cité est Fonteur Rapidum ou Fonteur Rapitum.

Evolution oblige, en espagnol, la ville est dénommée FUENTARRABIA.

Les habitants sont appelés « Funtebirrenes » en castillan et « Hondarribitarrak » en basque, mais jouissent d'un surnom « vikings » vraisemblable conséquence de la blondeur et du nombre de ses enfants, issus de l'héritage d'anciennes incursions vikings...



## UN PEU D'HISTOIRE ...

**En 1280**, les troupes du roi de France Philippe III le Hardi, en guerre avec le roi de Castille, Alfonse X le Sage, essayent de prendre la ville sans succès.

**En 1476**, le roi de France Louis XI envahit le Guipuzcoa de sa femme et de sa nièce, Juana la Beltraneja, candidate au trône de Castille.

**En 1521**, le légitime roi de Navarre, avec l'aide la France, essaye de récupérer son royaume annexé quelques années plutôt par Fernand le Catholique. Il attaque Fontarrabie comme une partie des opérations militaires.

**En 1638**, dans le cadre de la guerre de 30 ans, Fontarrabie son siège le plus célèbre. Le prince de Condé, à la tête d'une armée de douze mille hommes, en est chassé par une sortie des 7 000 défenseurs de la ville. La fin du siège est fêtée chaque année par ses habitants avec l'*Alarde*. Malgré cela, la ville est à nouveau assiégée et prise l'année suivante. L'ingénieur, Pierre d'Argencourt, participe au siège côté français.

**En 1719**, la ville est prise le 17 Juin par le Maréchal de Berwick.

**En 1794** Elle est encerclée pendant la guerre de la Convention

**En 1836**, la ville est attaquée pendant les guerres carlistes par un corps expéditionnaire britannique.

## Visite d'une heure environ

FONTARRABIE comporte deux quartiers historiques formant la partie la plus ancienne et monumentale de son centre urbain.

### 1 / La vieille ville ou vieux centre correspond au centre historique fortifié (1500 Habitants)

**PUERTA DE SANTA MARIA** – percée dans les murailles du 15<sup>e</sup> siècle, surmontée des armes de la ville et deux anges vénérant Notre Dame de la Guadalupe

**CALLE MAYOR** – Rue étroite, bordée de maisons anciennes aux balcons de fer forgé et corniche en bois sculpté.

**Eglise SANTA MARIA DE L'ASUNCION** – Gothique - remaniée au 17<sup>e</sup> siècle. La tour est baroque – Edifice imposant aux épais contreforts autour de l'abside. Le 3 Juin 1660, Don Luis de Haro, six jours avant les cérémonies solennelles à St Jean de Luz, épouse par procuration, au nom du Louis XIV, l'infante Marie Thérèse.

**Château de Charles QUINT** ( Plaza de Armas) – La légende veut que le fondateur de cette austère forteresse soit au 10<sup>e</sup> siècle, le roi de Navarre Sancho Abarca. Pièce imposante dans le système défensif du royaume navarrais, la route de Pampelune est à deux coups de mousquets. Charles Quint restaura l'édifice au 16<sup>e</sup> siècle. Désormais le château est aménagé en « paradior », maillon des relais touristiques hispaniques.

L'urbanisme actuel a fait l'objet d'une restauration minutieuse de qualité, après les destructions massives dues à la guerre civile du milieu de 20<sup>e</sup> siècle.

### 2 / Le quartier de la Marina avec son port.

Ancien quartier des pêcheurs, situé au pied de l'enceinte, il est principalement composé d'une architecture à caractère populaire avec des maisons traditionnelles de pêcheurs, à pan de bois et balcons, avant toits à grande avancée, aux couleurs vives ancestrales, vert ou bleu dit de Fontarrabie, identique aux bateaux....

Soyez les bienvenus – Ongui etorri

Hendaye, le 26 Septembre 2010

